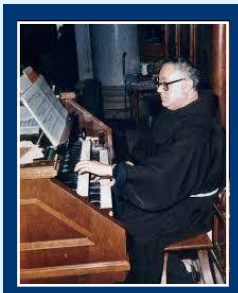




Associazione Musicale
fr. Terenzio Zardini



Convento
San Bernardino
Verona

p. Terenzio Zardini ofm nei 100 anni dalla nascita

Domenica 1 ottobre 2023 ore 18.30

**Coro della Scuola Musicale Giudicarie "En Plein Choeur" Tione di Trento
organisti: Annelly Zeni e Francesco Bugna - Direttrice: Barbara Dalla Valle**



Programma S. Messa

Ingresso: Benedetto Marcello *dal Salmo XVIII*
(1686-1739)

I cieli immensi narrano

Terenzio Zardini *dalla messa in Simplicitate*
(1923-2000)

**Kyrie
Gloria**

Allievi del Coro En plein choeur

Alleluja

Offertorio: Maurice Duruflé
(1902-1986)

Ubi caritas

Terenzio Zardini *dalla messa in Simplicitate*

**Sanctus
Benedictus
Agnus Dei**

Comunione: Terenzio Zardini

Interludio per organo
Solista: Annelly Zeni

Finale: testo San Francesco d'Assisi, musica di Siro Merlo

Benedizione a Frate leone
"Benedicat tibi Dominum"

Presentazione della Scuola Musicale Giudicarie - SMG

Dal 1983 SMG promuove la formazione musicale e artistica nel Territorio delle Valli Giudicarie attuando il progetto didattico e gli Orientamenti elaborati dalla Provincia Autonoma di Trento per le Scuole musicali trentine.

Lo studio musicale e artistico in generale è inteso dunque come esperienza altamente educativa per allievi di ogni età, finalizzata alla crescita culturale e civile.

Dagli Orientamenti didattici provinciali, SMG ha dedotto un indirizzo fondamentale dove le materie di carattere collettivo, quindi l'educazione corale, la formazione e la cultura musicale, costituiscono il nucleo didattico a partire dal quale viene impostata la programmazione, intendendo la musica soprattutto nei suoi aspetti di carattere socializzante e attribuendo particolare valore alla pratica della musica in insieme.

Naturalmente gli allievi della scuola affrontano anche la pratica strumentale in lezioni di carattere individuale, in questa direzione sono proposti i corsi specifici per gli strumenti della musica colta occidentale.

Il capitolo dei laboratori, a loro volta previsti dagli orientamenti didattici, è infine declinato all'interno della scuola musicale non solo nella pratica orchestrale, ma anche nelle specificità del teatro musicale e della musica e movimento. Precisa scelta della Scuola diventa quindi porre in interazione le proprie diverse espressioni quali i cori, l'orchestra, i laboratori teatrale e di musica e movimento, realizzando produzioni su un tema condiviso che, anno per anno, SMG costruisce con il coinvolgimento dei propri docenti e degli allievi.

Per l'anno 2022/23, tema conduttore è stato l'800° centenario della fondazione della regola francescana e, con la collaborazione del Festival Regionale di Musica Sacra, è stata realizzata una rappresentazione dedicata proprio alla figura di San Francesco.

Fra i brani musicali scelti, figurano alcune composizioni del compositore Padre Terenzio Zardini, di cui proprio nel 2023 si celebra il centenario dalla nascita. La felice coincidenza ha ampliato la produzione di "Sorella musica, la sensibilità francescana per la custodia del creato- Teatro didattico" diretta dal M.o Alessandro Arnoldo, integrandola con la Messa Semplicità nella realizzazione dal coro degli adulti "En plein Chœur" guidato dalla docente M.a Barbara Dalla Valle.

BARBARA DALLA VALLE - Direttrice -

Nata in Bretagna, ha svolto gli studi a Lione, presso l'Università Lumière Lyon 2 dove si è laureata in Musica e Scienza Umane con specializzazione in Musicologia. Ha conseguito i diplomi di Teoria e solfeggio, di Musica da Camera e di Chitarra Classica presso la Scuola Nazionale di Musica di Villeurbanne. Ha inoltre approfondito lo studio del canto lirico e della direzione corale. Ha partecipato al Coro dell'Università diretto da L. Grégoire e nello stesso periodo ha diretto il coro misto "Kiruwa". Trasferitasi in Italia, ha ottenuto la Laurea Triennale in Chitarra Classica e ha concluso il Biennio con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio di musica Benedetto Marcello di Venezia con il Maestro D. B. Sabàdin. Nel 2020 ha concluso il Biennio specialistico presso lo stesso Istituto con il massimo dei voti e la lode in Direzione e composizione corale con il Maestro M. Gemmani. Nel 2010 ha fondato a Spinea (VE) il coro polifonico "La Spineta". E' docente di chitarra e di Educazione corale presso la Scuola Musicale Giudicarie di Tione di Trento, dove dirige, inoltre, il coro misto "En plein Chœur", con il quale ha partecipato recentemente ai festival "Venezia in coro 2022", "Expo Festival nazionale della coralità di Garda" (2022) e, "Alta Pusteria international choir Festival". (2023)